

ŚWIETLICA SZKOLNA GRUDZIEŃ 2020 ROKU

temat tygodnia 07.12. - 11.12. 2020 r. "W oczekiwaniu na święta Bożego Narodzenia"

temat tygodnia 14.12. - 18.12. 2020 r. ""Bezpieczne ferie"

temat tygodnia 21.12. - 25.12.2020 r. " W oczekiwaniu na święta Bożego Narodzenia"

ROZNY PLAN PRACY ŚWIETLICY SZKOLNEJ SP 52 w Gdyni

ROK SZKOLNY 2020/2021

GRUDZIEŃ 2020 ROKU

Temat tygodniowy	Zajęcia rozwijające mowę i myślenie	Zajęcia muzyczne	Zajęcia plastyczno-techniczne	Zajęcia sportowe
<p>07.12. - 11.12.2020 r.</p> <p>21.12. - 25. 12. 2020 r.</p> <p>"W oczekiwaniu na święta Bożego Narodzenia"</p>	<p>Poznajemy i utrwalamy zwyczaje i tradycje związane z obchodzeniem Świąt Bożego Narodzenia.</p> <p>Historia kolędy. Skąd przywędrowała do nas? Zachęcanie dzieci do podzielenia się informacjami dotyczącymi tradycji obchodzonych w ich domach.</p> <p>Porównywanie polskich tradycji ze zwyczajami panującymi w innych krajach Europy.</p> <p>Tworzenie skojarzeń do słowa „święta”.</p> <p>Rozmowy o świątecznych symbolach. Szukanie odpowiedzi na pytanie: czy</p>	<p>Śpiewanie kolęd: rozwijanie pamięci, wprowadzenie radosnego nastroju, doskonalenie głosu, mobilizacja dzieci do wspólnego śpiewu.</p> <p>Nauka piosenki „Kolęda”.</p> <p>-podniesienie nastroju świątecznego,</p> <p>-umiejętność zaśpiewania do podkładu muzycznego,</p> <p>-wspólne śpiewanie na forum grupy.</p>	<p>Świerkowa gałązka z bombkami w ramce</p> <p>- kształtowanie umiejętności indywidualnej pracy,</p> <p>- zwrócenie uwagi na estetykę wykonanych ramek,</p> <p>- umiejętność projektowania i ozdabiania ramki,</p> <p>- zachowanie ładu i bezpieczeństwa w pracy,</p> <p>-prezentacja prac.</p> <p>Zabawy z papierem wg własnych pomysłów dzieci.</p>	<p>Zajęcia w sali gimnastycznej i na boisku szkolnym:</p> <p>1. Walka kogutów.</p> <p>2. Wyścigi rzędów.</p> <p>3. Kto silniejszy:</p> <p>- podnoszenie sprawności fizycznej,</p> <p>- wdrażanie do zgodnego współdziałania w grupie,</p> <p>- porównywanie własnych sił z rówieśnikami,</p> <p>- zachowanie bezpieczeństwa w trakcie zajęć.</p>

	<p>każdy ma wesołe święta?</p> <p>Omawiamy baśń Andersena „Dziewczynka z zapawkami”. Dobór muzyki zgodnej z nastrojem opowiadania. Słuchanie muzyki i ilustrowanie marzeń dziewczynki.</p>		<p>Mini dekoracje świetlicy o tematyce świątecznej.</p> <p>Praca plastyczna z wykorzystaniem bibuły: Zielone drzewko z ozdobami:</p> <p>-umiejętność pracy w zespole,</p> <p>-umiejętność projektowania drzewka oraz ozdób,</p> <p>Wystawa i prezentacja pracy.</p>	
<p>14.12. - 18.12. 2020 r. "Bezpieczne ferie"</p>	<p>Jak bezpiecznie bawić się zimą? (korzystając z uroków zimy) - rozmowy z dziećmi. Przedstawienie słowem i ilustracją miejsc bezpiecznych zabaw. Przypomnienie o prawidłowym ubiorze. Jak spędzimy ferie? – swobodne wypowiedzi uczniów na temat sportów zimowych.</p> <p>Czytanie wiersza pt. „Sanki”. Ocena zachowania bohaterów wiersza.</p>	<p>1.Nauka piosenki pt. „Kulig”</p> <p>- umiejętne słuchanie i wytwarzanie dźwięków akustycznych (szelest gazet, pudełek, puszek z fasolą),</p> <p>- umiejętność porównania źródeł dźwięku w sali,</p> <p>- dostosowanie tempa wytwarzania dźwięków do</p>	<p>Plakat: Dzieci lubią zimą</p> <p>Plakat: Bezpieczna Zima:</p> <p>- staranność wykonania pracy,</p> <p>- rozmiłowanie zainteresowań plastycznych,</p> <p>- umiejętność wykorzystania materiału,</p> <p>- zwrócenie uwagi na</p>	<p>Zajęcia na świeżym powietrzu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sopel lodu. 2. Zimowe igrzyska. 3.Kula śniegowa. 4.Skoki narciarskie: <p>- wyrabianie inwencji twórczej,</p> <p>- kształtowanie</p>

	<p>Wymyślanie dalszego ciągu opisanej historii – odegranie scenek dramatycznych. Wypisanie w formie zdań rozkazujących zasad bezpiecznego zachowania się podczas zabaw zimowych.</p> <p>Rozwiązywanie zagadek, rebusów i łamigłówek o tematyce zimowej.</p>	<p>muzyki,</p> <ul style="list-style-type: none"> -zwrócenie uwagi na prawidłową współpracę w grupie. -doskonalenie pamięci i umiejętności zapamiętywania. <p>2. Zagadki muzyczne – słuchowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznawanie piosenek po melodii 	<p>dokładność wykonania pracy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętność odwzorowania postaci, - pomysłowość i oryginalność prac, - zwrócenie uwagi na łączenie elementów plastyczno – technicznych 	<p>sprawności ogólnej,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwijanie umiejętności współdziałania w grupie, - kształtowanie odpowiedzialności grupowej, - kształtowanie motoryki w zakresie siły i wytrzymałości
--	---	---	---	--